



Publicato il giorno: 15 Gennaio 2021

🕒 2 minuti

## Teatro, l'Italia si esibisce a Londra

di redazione | *Chiose* (<http://www.anaso.it/categoria/chiose/>)



(<https://www.facebook.com>

CONDIVIDI/SHARER/SHARER.PHP?U=HTTP://WWW.ANASO.IT/2021/01

SU

/15/teatro-litalia-si-esibisce-a-londra/)



(<https://twitter.com>

/share?url=http://www.anaso.it/2021/01/15/teatro-litalia-si-esibisce-a-londra/&text=Teatro,l'Italia%20si%20esibisce%20a%20Londra)

Sette video-ritratti prodotti da Suq Festival e Teatro saranno protagonisti con il progetto "Performing Italy" da giovedì 21 gennaio a giovedì 4 marzo 2021 sul sito Vimeo di Istituto Italiano di Cultura di Londra.

Ne sono protagonisti: Shi Yang Shi, Bintou Ouattara, Marcela Serli, Alberto Lasso, Miriam Selima Fieno, Abdoulaye Ba, Thaiz Bozano.

La cura è di Margherita Laera in collaborazione con Alberto Lasso, Carla Peirolero, Oliviero Ponte di Pino. Partner: University of Kent – European Theatre Research Network e Ateatro.it Performing Italy prevede la pubblicazione – dal 21 gennaio al 4 marzo 2021, sul canale Vimeo dell'Istituto Italiano di Cultura di Londra – di 7 video-ritratti di 15' ciascuno, in italiano con sottotitoli in inglese, di altrettanti teatranti italiani, con un passato migratorio – di prima o seconda generazione, o con radici miste.

L'intento è quello di diffondere ed evidenziare le voci dei 'nuovi italiani' che si dedicano alle professioni teatrali in Italia, e il cui

CERCA NEL SITO

CERCA



**Pagine della Dante** + **Apice** + 1 monografo in omaggio  
4 numeri      3 numeri

**Abbonamento**  
a partire da € 19,90\*

È arrivato il nuovo abbonamento da portare sempre con te

Per saperne di più visita il sito [www.ladante.it](http://www.ladante.it)

(<https://ladante.it/diventa-socio-pubblicazioni/offerta-per-i-soci.html>)

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

E-mail\*

Quando invii il modulo, controlla la tua

contributo artistico è di essenziale valore per il nostro paese, ma che finora stenta ad acquisire visibilità all'interno dell'establishment teatrale.

Gli artisti coinvolti si raccontano e parlano del loro teatro, del percorso formativo e dei loro progetti futuri. A corredo del racconto, le immagini dei loro spettacoli.

“Mettere in scena l'Italia” di oggi vuol dire comprendere quanto sta cambiando e restituire al teatro una funzione, e missione, cruciale: assecondare il cambiamento, rappresentarlo, aprire finestre sul mondo.

Il progetto, realizzato tra maggio e dicembre 2020, nel periodo della pandemia da Covid – 19, riveste un particolare significato alla luce di questo momento di difficoltà del settore culturale, rivela la forza e la passione di chi vuole incidere sulla scena contemporanea, non si arrende nel voler costruire un teatro senza confini.

I video ritratti saranno disponibili sul canale Vimeo dell'Istituto Italiano di Cultura di Londra secondo questo calendario: 21 gennaio Shi Yang Shi; 28 gennaio Bintou Ouattara; 4 febbraio Marcela Serli; 11 febbraio Alberto Lasso; 18 febbraio Miriam Selima Fieno; 25 febbraio Abdoulaye Ba; 4 marzo Thaiz Bozano Curato da Margherita Laera, docente della University of Kent – European Theatre Research Network, in collaborazione con Carla Peirolero – anche produttrice con Suq Festival e Teatro -, Alberto Lasso e Oliviero Ponte di Pino, Performing Italy è stato commissionato dall'Istituto Italiano di Cultura di Londra diretto da Katia Pizzi. Riprese e montaggio video sono di Nicola Giordanella; sottotitoli in inglese di Corina Gabualdi. Ha collaborato al progetto Nicola Locatelli.



(<https://www.facebook.com>

**CONDIVIDI SU** [sharer/sharer.php?u=http://www.anaso.it/2021/01/15/teatro-litalia-si-esibisce-a-londra/](https://www.anaso.it/2021/01/15/teatro-litalia-si-esibisce-a-londra/))



(<https://twitter.com> [/share?url=http://www.anaso.it/2021/01/15/teatro-litalia-si-esibisce-a-londra/&text=Teatro, l'Italia si esibisce a Londra](https://www.anaso.it/share?url=http://www.anaso.it/2021/01/15/teatro-litalia-si-esibisce-a-londra/&text=Teatro,%20l'Italia%20si%20esibisce%20a%20Londra))

inbox per confermare l'iscrizione

Iscriviti

## TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE:



Canzone italiana, l'archivio di ICSBA – INTERVISTA  
(<http://www.anaso.it/2018/02/13/canzone-italiana/>)



La Dante di Seattle sponsor del festival Cinema Italian Style  
(<http://www.anaso.it/2020/11/24/la-dante-di-seattle-sponsor-del-festival-cinema-italian-style/>)



Pigneto Film Festival: una competizione cinematografica per registi emergenti  
(<http://www.anaso.it/2018/06/18/pigneto-film-festival/>)

## INVIA IL TUO CONTRIBUTO

Partecipa! Invia qui il tuo contributo, che sarà valutato per la pubblicazione sul sito.

Procedendo si dichiara che l'articolo è inedito, frutto del proprio esclusivo lavoro e libero da diritti di terzi, e si acconsente alla sua pubblicazione.