



PRIMO PIANO Al via "Una settimana con...", la nuova iniziativa delle Biblioteche di Genova dedicata ai più piccoli

Home > Costume e società > Suq Festival e Teatro racconta le storie di sette artisti dal background migratorio online con "Performing Italy"

## Suq Festival e Teatro racconta le storie di sette artisti dal background migratorio online con "Performing Italy"

Di Redazione il 13 Gennaio 2021

SHARE TWEET SHARE SHARE 0 COMMENTI



GENOVA – Sette artisti dal *background* migratorio nel teatro contemporaneo italiano raccontano la loro esperienza con cadenza settimanale. **A partire da giovedì 21 gennaio e fino a giovedì 4 marzo 2021 saranno online sette video ritratti di 15 minuti ciascuno**, di altrettanti teatranti italiani con un passato migratorio di prima o seconda generazione, o con radici miste. Il progetto, dal titolo "Performing Italy" sarà disponibile sul canale Vimeo di Istituto Italiano di Cultura di Londra.

Commissionato dall'Istituto Italiano di Cultura di Londra, il progetto è diretto da Katia Pizzi, e prodotto da Suq Festival e Teatro, che da oltre vent'anni esplora e diffonde i valori della multiculturalità. **L'obiettivo dell'iniziativa è affrontare uno degli aspetti meno indagati e più innovativi della scena contemporanea: gli effetti dell'immigrazione nel teatro italiano**, con la sua carica di passione e la volontà di superare i confini non solo della geografia ma anche della tradizione.

**I protagonisti dei video sono Shi Yang Shi (foto in copertina – 21 gennaio), Bintou Ouattara (28 gennaio), Marcela Serli (4 febbraio), Alberto Lasso (11 febbraio), Miriam Selima Fieno (18 febbraio), Abdoulaye Ba (25 febbraio) e Thaiz Bozano (4 marzo)**. Ognuno di loro parla del proprio teatro, del percorso formativo e dei progetti, mentre scorrono le immagini degli spettacoli. Mettere in scena l'Italia di oggi vuol dire restituire al teatro una funzione, e missione, cruciale: rappresentare il cambiamento e aprire finestre sul mondo. Le interviste, filmate da Nicola Giordanella e sottotitolate da Corina Gabualdi, sono state realizzate tra maggio e dicembre 2020 durante la pandemia da Covid-19. Ha collaborato Nicola Locatelli.

Sui palchi e dietro le quinte del teatro italiano ci sono sempre più artisti provenienti dagli altri

### MOSS BY MARTI



### CALENDARIO

Alla scoperta di "Portoria quartiere perduto" con il "Virtual Tour" della Fondazione Amon

12 Gennaio - 31 Gennaio

Quokka Polo Positivo, sbarca online il contenitore culturale "Under Investigation"

14 Gennaio - 4 Febbraio

Vedi Tutti gli Eventi »

### ATTUALITÀ

### POPOLARI

### COMMENTI



**CORONAVIRUS, LA PROTESTA DEI RISTORATORI GENOVESI SI SPOSTA IN PIAZZA**

In centocinquanta questa mattina sono scesi in strada per...

25 Gennaio 2021 0



**Ospedale San Martino, il 1° Piano Del Padiglione 40 Torna "Covid Free"**

GENOVA – Un piccolo passo verso un lento ritorno...

25 Gennaio 2021 0



**CORONAVIRUS, TOTI: «RITORNO A SCUOLA DEGLI STUDENTI ULTERIORE PASSO VERSO LA NORMALITÀ»**

Il presidente della Regione, nel giorno del ritorno degli...

25 Gennaio 2021 0

### FACEBOOK

continenti o nati in Italia da genitori stranieri. **L'incrocio culturale che ognuno di loro incarna è portatore di stili, contenuti e sfumature di carica inedita, così come lo sguardo originale con cui affrontano la realtà.** Della loro potenza c'è ancora scarsa consapevolezza, nonostante l'Italia sia il secondo Paese d'Europa per numero di stranieri residenti (5,3 milioni al 1 gennaio 2019, di cui 3,7 milioni extraeuropei, fonte Eurostat). I sette protagonisti di *"Performing Italy"* offrono l'opportunità di osservare da vicino l'Italia che sta cambiando e di indagare il tema dell'identità culturale.

## Alcuni cenni sui protagonisti dell'iniziativa

- **Shi Yang Shi** è per metà cinese e per metà italiano, come ha raccontato nello spettacolo "ArleChino: traduttore e traditore di due padroni". Incarna il volto del cinese in Italia al cinema (Soldini, Amelio, Tornatore) e in televisione.
- **Bintou Ouattara**, attrice e danzatrice nata in Burkina Faso, ha lavorato con Virgilio Sieni e con il Suq, dopo avere studiato teatro sia in Africa che in Italia.
- **Marcela Serli**, argentina di origine italo-libanese, ha diretto una trentina di spettacoli dopo essersi laureata a Trieste con una tesi sulla resistenza degli autori argentini durante la dittatura.
- **Alberto Lasso**, mamma peruviana, nato a Panama, si è laureato a Genova in Mediazione Culturale e segue un percorso professionale che unisce tematiche sociali e pratica artistica, collabora continuamente con il Suq.
- **Miriam Selima Fieno**, con padre italo-libico, si sente con doppie radici e si occupa da tempo di teatro documentario.
- **Abdoulaye Ba**, senegalese, ha lasciato Dakar dopo gli scontri con la polizia. Sta scrivendo un libro in cui racconta la sua esperienza di rifugiato.
- **Thaiz Bozano**, padre genovese e madre colombiana, è nata a Bogotà ma è come regista e direttrice di scena che ha trovato la sua cifra, lavorando con Bob Wilson e Peter Greenaway.

C.S.



### Su Redazione

Il direttore responsabile di GOA Magazine è Tomaso Torre. La redazione è composta da Claudio Cabona, Giovanna Ghiglione e Giulio Oglietti. Le foto sono a cura di Emilio Scappini. Il progetto grafico è affidato a Matteo Palmieri e a Massimiliano Bozzano. La produzione e il coordinamento sono a cura di Manuela Biagini

Devi essere loggato per postare un commento [Accedi](#)

**LASCIA UN COMMENTO**

Devi essere **connesso** per inviare un commento.



GOA Magazine

Mi piace 6115 "Mi piace"

### TWITTER



Segui @goamagazine

768 follower

### VIDEO

Salome in scena al Teatro ...



### METEO

©2021 ilMeteo.it - il Meteo per il tuo sito web!

#### Meteo Genova

Previsione	T min	T max	Vento	Prob. Preci
Martedì 26	5	9	NNW 15 km/h	5%
Mercoledì 27	5	10	SE 12 km/h	
Giovedì 28	8	11	SSE 20 km/h	31
Venerdì 29	11	12	SE 6 km/h	22%
Sabato 30	9	12	NNW 13 km/h	
Domenica 31	6	9	N 48 km/h	5%

### CINEMA