

e-mail password

Login

Home >> Eventi >> PERFORMING ITALY



Eventi



Dove vuoi cercare?

 Intorno a te
 Tutta Italia

PERFORMING ITALY

dal 21/01/2021 al 04/03/2021

7 artisti dal background migratorio nel teatro contemporaneo italiano da giovedì 21 gennaio a giovedì 4 marzo 2021
on line sul canale Vimeo di Istituto Italiano di Cultura di Londra

Performing Italy prevede la pubblicazione - dal 21 gennaio al 4 marzo 2021, sul canale Vimeo dell'Istituto Italiano di Cultura di Londra - di 7 video ritratti di 15' ciascuno, in italiano con sottotitoli in inglese, di altrettanti teatranti italiani con un passato migratorio - di prima o seconda generazione, o con radici miste. La cura del progetto è di Margherita Laera in collaborazione con Alberto Lasso, Carla Peirolero, Oliviero Ponte di Pino. Performing Italy è commissionato dall'Istituto Italiano di Cultura di Londra, diretto da Katia Pizzi, e prodotto da Suq Festival e Teatro, che da oltre vent'anni esplora e diffonde i valori della multiculturalità. I partner sono University of Kent -European Theatre Research Network e Ateatro.it. L'obiettivo dell'iniziativa è affrontare uno degli aspetti meno indagati e più innovativi della scena contemporanea: gli effetti dell'immigrazione nel teatro italiano, con la sua carica di passione e la volontà di superare i confini non solo della geografia ma anche della tradizione.

I protagonisti dei video sono Shi Yang Shi (21 gennaio), Bintou Ouattara (28 gennaio), Marcela Serli (4 febbraio), Alberto Lasso (11 febbraio), Miriam Selima Fieno (18 febbraio), Abdoulaye Ba (25 febbraio) e Thaiz Bozano (4 marzo). Ognuno di loro parla del proprio teatro, del percorso formativo e dei progetti, mentre scorrono le immagini degli spettacoli. Mettere in scena l'Italia di oggi vuol dire restituire al teatro una funzione, e missione, cruciale: rappresentare il cambiamento e aprire finestre sul mondo. Le interviste, filmate da Nicola Giordana e sottotitolate da Corina Gabuadi, sono state realizzate tra maggio e dicembre 2020 durante la pandemia da Covid-19. Ha collaborato Nicola Locatelli.

Sui palchi e dietro le quinte del teatro italiano ci sono sempre più artisti provenienti dagli altri continenti o nati in Italia da genitori stranieri. L'incrocio culturale che ognuno di loro incarna è portatore di stili, contenuti e sfumature di carica inedita, così come lo sguardo originale con cui affrontano la realtà. Della loro potenza c'è ancora scarsa consapevolezza, nonostante l'Italia sia il secondo Paese d'Europa per numero di stranieri residenti (5,3 milioni al 1 gennaio 2019, di cui 3,7 milioni extraeuropei, fonte Eurostat). I sette protagonisti di Performing Italy offrono l'opportunità di osservare da vicino l'Italia che sta cambiando e di indagare il tema dell'identità culturale.

Shi Yang Shi è per metà cinese e per metà italiano, come ha raccontato nello spettacolo ArleChino: traduttore e traditore di due padroni. Incarna il volto del cinese in Italia al cinema (Soldini, Amelio, Tornatore) e in televisione. Bintou Ouattara, attrice e danzatrice nata in Burkina Faso, ha lavorato con Virgilio Sieni e con il Suq, dopo avere studiato teatro sia in Africa che in Italia. Marcela Serli, argentina di origine italo-libanese, ha diretto una trentina di spettacoli dopo essersi laureata a Trieste con una tesi sulla resistenza degli autori argentini durante la dittatura. Alberto Lasso, mamma peruviana, nato a Panama, si è laureato a Genova in Mediazione Culturale e segue un percorso professionale che unisce tematiche sociali e pratica artistica, collabora continuamente con il Suq. Miriam Selima Fieno, con padre italo-libico, si sente con doppie radici e si occupa da tempo di teatro documentario. Abdoulaye Ba, senegalese, ha lasciato Dakar dopo gli scontri con la polizia. Sta scrivendo un libro in cui racconta la sua esperienza di rifugiato. Thaiz Bozano, padre genovese e madre colombiana, è nata a Bogotà ma è come regista e direttrice di scena che ha trovato la sua cifra, lavorando con Bob Wilson e Peter Greenaway.

Si ringrazia Teatro Nazionale di Genova, Teatro della Tosse (Genova), Museo Biblioteca dell'Attore (Genova), Bolzano29 (Milano), 22° Suq Festival (Genova) per la collaborazione e l'ospitalità delle riprese video.

Approfondimenti e bio in allegato.

Se richiesto potrà essere inviato in anteprima il link ai video
Ufficio stampa Eliana Quattrini - 333 3902472 - elianaquattrini@gmail.com
Infosegreteria Suq: 329 2054579 - teatro@suqgenova.it

PERFORMING ITALY
Seven Theatre-Makers of Migrant Heritage on Contemporary Italian Stages

A video series commissioned by the Italian Cultural Institute in London

Curated by Margherita Laera, University of Kent
In collaboration with Alberto Lasso, Carla Peirolero, Oliviero Ponte di Pino

Films by Nicola Giordana
English subtitles by Corina Gabuadi
Production by Suq Genova Festival e Teatro

Watch the videos on Vimeo
21 Jan | Shi Yang Shi
28 Jan | Bintou Ouattara
04 Feb | Marcela Serli
11 Feb | Alberto Lasso
18 Feb | Miriam Selima Fieno
25 Feb | Abdoulaye Ba
04 Mar | Thaiz Bozano

INDIETRO

INGRANDISCI

L'ARMADERIA
Specializzati in Grandi Armadi e Cabine Armadio

www.armaderia.com

VIA

TUTTO QUELLO CHE VUOI DA UN ARMADIO SU MISURA O DI SERIE PER TUTTE LE ESIGENZE DI ARREDAMENTO

Genova -
VIA A. RIMASSA, 183 - 185R
Tel/Fax 010 414 918

[VISUALIZZA VERSIONE SMARTPHONE](#)

Web Design by Augustogroup - P.IVA 01970880991 - Vietata la riproduzione anche se parziale - tutti i diritti riservati