

Genova, al via oggi "Suq Festival", edizione dedicata a donne, isole e frontiere in nome delle diversità. Cento eventi per la manifestazione multiculturale che l'anno scorso ha superato le 70mila presenze

Teatro, note, danza e cucina irrompono al Porto Antico

DA NON PERDERE

ALESSANDRA PIERACCI
GENOVA

Teatro, musica, danza, incontri, mercato mediterraneo, cucine dal mondo: questo e molto altro da oggi al 24 giugno al Porto Antico di Genova, tra Piazza delle Feste, Isola delle Chiatte, ma anche alla chiesa di San Pietro in Banchi e il 30 una «coda» con uno spettacolo al Museo Preistorico dei Balzi Rossi a Ventimiglia. Prende il via la ventesima edizione del Suq Festival, dedicata al tema «Donne, isole, frontiere», sempre nello spirito della rassegna, ideata da Valentina Arcuri e Carla Peirolero, anche direttrice artistica, simbolo di luogo unico e teatrale per il dialogo tra culture e la promozione della diversità. Forte del record di presenze dello scorso anno (oltre 70.000), in 10 giorni Suq Festival propone una scenografia con 40 botteghe artigianali da altrettanti Paesi, 14 differenti cucine dal mondo, associazioni umanitarie e comunità di immigrati, buone pratiche per l'ambiente e un programma arti-

stico con oltre 100 eventi, tra concerti, incontri, performance, showcooking e la novità del cabaret. Cuore del Suq, la rassegna Teatro del Dialogo, che si svolge su diversi palcoscenici e propone 8 spettacoli, di cui 3 produzioni Suq, con una prima nazionale: «Una sottile voce di silenzio Domande laiche sul religioso» della Compagnia del Suq (16, 17, 18 Chiesa di San Pietro in Banchi), riadattamento di un progetto di concerto teatrale di Roberta Alloisio, artista indimenticabile scomparsa nel 2017. Tra gli eventi teatrali, «Colloqui d'amore» di Gabriele Vacis, che porta in scena un gruppo di migranti e rifugiati (23 Isola delle Chiatte) e «La frontiera a Ventimiglia», evento dedicato ad Alessandro Leogrande, con Goffredo Fofi, Mohamed Ba e gli artisti della Compagnia del Suq, progetto di Carla Peirolero (30, Ventimiglia.)

Tra gli eventi musicali: il debutto di «Figli Unici» della Piccola Orchestra di Tor Pignattara, diretta da Pino Pecorelli, nell'ambito del Cartellone MigrArti2018 (oggi alle 21,30); il concerto di Teresa de Sio (20); il Coro del-

le Mondine, ensemble tradizionale tutto al femminile (19); Baba Sissoko con la figlia Djana (23); Doyenne Dj set, concerto conclusivo tutto al femminile, tra hip hop, trap, dance hall e afrobeats (24). Si ride con i Soggetti smarriti (Marco Rinaldi e Andrea Possa) e Andrea Di Marco impegnati a spiegare il «Manuale (comico) del

40

Botteghe artigianali da altrettanti Paesi, coinvolte le comunità di immigrati

bravo genovese» (17).

Per gli incontri, presenteranno i loro ultimi libri Gabriele Del Grande, Marco Aime e Omar Rizq. Ma di libri e letture si parlerà in molti modi anche nella Tenda dei libri e delle letture.

Il 22 e 23, in occasione dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale, il Festival sarà sede di un evento satellite di ArtLab18, rassegna sul management culturale, curata da Fondazione Fi-

tzcarraldo, tra gli highlights del calendario ufficiale di Commissione Europea e MiBACT: due incontri dedicati al Dialogo Interculturale e nuovi cittadini..

Il 2018 è anche l'anno intitolato al cibo italiano da MiBACT e MiPAAF. Quindi ecco gli showcooking ispirati al tema «Il cibo italiano dialoga con il mondo», a cura di Chef Kumalé. Il Premio Agorà, ideato dal Suq con la rete internazionale Med 21 e in collaborazione con Museo Luzzati, destinato a chi, attraverso l'arte o l'informazione, favorisce conoscenza e dialogo tra sponde, andrà a Rai Radio 3 Mondo e a Radio Orient (Parigi). A ritirarlo le curatrici dei Radio 3 mondo Cristiana Castellotti e Anna Maria Giordano, e per Radio Orient, la giornalista di origini algerine Nadia Bey. Ingresso gratuito a tutte le iniziative, esclusi gli spettacoli teatrali, dal lunedì al venerdì dalle 16 alle 24, sabato e domenica dalle 12. Questa giornata inaugurale si apre alle 18, con le percussioni di Ibrahim Sampou, taglio della torta alle 21 e poi l'orchestra multietnica romana. —



1. L'area del Porto Antico che ospita il Suq Festival 2. La Piccola orchestra di Tor Pignattara 3. Il gruppo teatrale e musicale Compagnia del Suq