

**AI BALZI ROSSI****Il lungo viaggio  
della compagnia  
del "Suq"  
debutta al confine**

UNA PRIMA nazionale per "Il lungo viaggio alla frontiera", questa sera negli spazi esterni del Museo preistorico dei Balzi Rossi. Ispirato al racconto "Il lungo viaggio" di Leonardo Sciascia, l'evento è ideato da Carla Peirolero, direttrice artistica della Compagnia del Suq di Genova, in collaborazione col Comune e Polo museale ligure. L'attore Pippo Delbono sarà protagonista della lettura pubblica del racconto di Sciascia, sulle stesse spiagge al centro degli attuali fatti di cronaca, legati all'arrivo di rifugiati e richiedenti asilo.

A partire dalle 19 la visita al museo e gli interventi musicali di Esmeralda Sciascia, canto, e Franco Minelli, chitarra e oud, insieme a Ade Ogiamen e Laura Parodi del Coro Madri Clandestine (lo spettacolo di successo della Compagnia del SUQ), faranno da cornice all'evento, in scena alle 21. All'interno del Museo gli spettatori potranno vedere un breve filmato che racconta come le migrazioni siano parte fondante della storia dell'umanità. Le testimonianze vengono dalle sepolture datate tra i 29.000 e i 19.000 anni fa, nel paleolitico superiore, uomini e donne originari dell'Africa. Alle 20 verrà offerto un conviviale aperitivo agli spettatori-viaggiatori. Il prezzo del biglietto, comprensivo di visita al Museo, è di 10 euro. Domani ci sarà invece un'iniziativa collaterale: alle 18,30 al Centro culturale polivalente San Francesco di Ventimiglia alta si terrà in anteprima la proiezione del film Vangelo (ingresso gratuito) di Pippo Delbono, girato in un centro per profughi e richiedenti asilo.

A.F.