

A Genova

Suq Festival: il bilancio è di 70mila presenze

Si è conclusa la 18ª edizione del Suq Festival che anche quest'anno ha registrato un'affluenza di pubblico di circa 70 mila presenze. Il successo più grande lo si deve al Teatro del Dialogo, la rassegna che ha ricevuto anche il sostegno triennale del Ministero dei beni e delle attività culturali, dove la maggiore parte degli spettacoli ha registrato il tutto esaurito, da «Hagar la schiava» adattato da Giuseppe Conte da un testo di Adonis a «Tong Men - G» di Cristina Pezzoli, prima produzione teatrale italo-cinese, alle «Tante facce nella memoria» di Francesca Comencini e Mia Benedetta.

